

Poročilo za leto 2020

Leto 2020 smo odlično začeli. Najprej smo gostili aktualno Veronikino nagrajenko, Alenko Jovanovski, dogodek je vodil Zoran Pevec, sledila je predstavitev Boruta Koruna. Vmes je bilo tradicionalno Prešernovanje v MNZ. Naj omenim še odmevno predstavitev Anamarije Justin v KS Dolgo polje. Oba dogodka je moderiral Ivan Janez Domitrovič. Dvorana pri obeh dogodkih je bila polna.

Potem je sredi marca prišlo zaprtje vseh dejavnosti. Odnoslo je tudi naš občni zbor.

Kljub vsemu naj navedem gole številke:

- 8 dejavnosti v Kulturnici
- 20 izven Kulturnice
- Zato pa smo imeli 26 spletnih prireditev, da smo vsaj malo ostali v medsebojnem stiku.

Pri izdaji knjig smo med sorodnimi društvi nekakšna velesila – nabrali smo 26 knjižnih izdaj, od tega:

- Matej Krajnc 9
- Bojan Ekselenski 4
- Klementina Sambolič in Aleš Jelenko 2
- Vsi drugi po eno.

Naši člani izdajajo v samozaložbi in nekateri pri uveljavljenih založbah, kar govori o dvigu kakovosti, ki je posledica tudi društvenih izobraževanj in medsebojne nesebične podpore.

Po zaprtju zaradi epidemije nismo vrgli koruze v puško.

Naša delavnica Od neandertalske grobnice mimo Celjskega stropa se je začela s srečanjem marca, tik pred zaprtjem in potem nadaljevala oktobra, pred vnovičnim zaprtjem.

Takrat smo se podali v vode virtualnega organiziranja dejavnosti. Čeprav se zdi, da je preprosto z mobitelom posneti in objaviti, pa ne gre tako zlahka. Naši prvi izdelki niso ravno tehnični presežniki. Žal smo amaterji z amaterskimi orodji. Matej Krajnc je opravil veliko delo z vodenjem delavnice na daljavo. Tudi naša neprecenljiva Mira je s svojim tajniškim delom v času zaprtja postala nekakšno srce društva.

Šele poleti smo lahko vsaj malo zadihali in izvedli odlično izpeljano prireditev Mozaik besede in vina. Tu se zahvaljujem Ivanu Janezu Domitroviču za idejo, organizacijo in izvedbo. Uglasbitev poezije naših članic in članov sta prispevala Matej Krajnc in Gojko Jevšenak.

Septembra smo izvedli Fanfest in na začetku oktobra, po izvedbi delavnice, so nas znova neprodušno zaprli.

Seveda pa nismo mirovali.

Za Slovenski knjižni sejem, ki je bil na hitro prestavljen v digitalnost, smo pripravili celovito promocijo, saj smo lahko sodelovali zaradi Javne agencije za knjigo, ki je plačala stroške udeležbe. Matej Krajnc je na hitro pripravil promocijski video, ki ga zdaj uporabljamo za našem YouTube kanalu. Čeprav je

bilo ogromno klikov na našo sejemsko stran, ni bilo nekega posebnega neposrednega učinka. Sejem v živo je le sejem v živo. Če ljudje ne morejo potipati knjige in pokramljati s kom, ni nekega posebnega učinka. A še slabše je, če te sploh ni.

2

Posledica sejma je popolnoma prenovljena spletna stran z obiljem izobraževalnih vsebin. Od lani sta Vsesledje in Supernova tudi e-reviji. Naše spletne strani, cld.si in fanfest.si sta dobili ISSN številko, kar pomeni, da sta spletna medija in njuna vsebina je del naše kulturne dediščine, saj se vsebina pogosto shrani v nacionalni arhiv.

Člani so dosegli kar nekaj uspehov na mednarodnem in državnem nivoju.

Kako pa je kazalo s financami?

Zaradi okoliščin nismo kandidirali za spomladanski razpis MOC, smo pa kandidirali za jesenski razpisni rok in z dobljenimi sredstvi smo pokrili stroške Fanfesta in Supernove, pa še nekaj v dobrem imamo.

Uspešni smo bili na vseh ostalih razpisih.

Tako smo v koledarskem letu 2020 zbrali 3432 €, a zaradi zaprtja smo jih porabili 2661. Omeniti moram, da je zaradi zapletov zamujalo plačilo za jesenski razpis MOC, ki je prišlo na začetku leta 2021. S pomočjo Anamarije Justin smo dobili od JSKD 400 € za izvedbo delavnice, sredstva so šla za hobnorar za mentorja, a nekaj je ostalo za tisk knjige. Ta denar je občina nakazala 2021. Ustvarili smo 771 € viška, ki nam bo še kako prav prišel v letošnjem jubilejnem letu. Na TRR smo imeli zadnji dan leta 2020 2250 €. V to ni všteta donacija 500 € od Cinkarne Celje, namenjena za Supernovo in Vsesledje, ki smo jo porabili za tisk Vsesledja, niti odobrena sredstva za Fanfest 4, ki so bila nakazana na začetku 2020.

V Celju, 5. 9. 2021

Predsednik Celjskega literarnega društva



Bojan Ekselenski l. r.