

Strokovna žirija

Ana Miličević

Ana Miličević, diplomirana ekonomistka, 20 let zaposlena v Splošni knjižnici Slovenske Konjice, kjer opravlja delo vodje knjižnice. Posebno mesto v njenem delu zavzema Literarna revija Spirala, ki pod okriljem konjiške knjižnice izhaja že desetletje. Ana je od samega začetka članica uredniškega odbora revije, ki je presegla lokalne okvire in postala prepoznana tudi širše, celo onkraj državnih meja. S svojim uredniškim delom in usmerjanjem vsebin revije pomembno prispeva k razvoju literarne ustvarjalnosti ter promociji kakovostne literature. Ana Miličević je tudi močno vpeta v prizadevanja za spodbujanje bralne pismenosti v vseh starostnih skupinah. Verjame, da je branje temelj znanja, kritičnega mišljenja in osebne rasti, zato z različnimi programi, dogodki in pobudami spodbuja kulturo branja v lokalnem okolju.

Tanja Kastelic

Tanja Kastelic prihaja iz Griž. Je profesorica slovenščine in magistrica managementa izobraževanja. S kulturo se ljubiteljsko ukvarja z vso predanostjo. Njena velika ljubezen je gledališče, zato je svoj čas bila sama gledališka igralka, kasneje pa se podala v režiserske vode. Trenutno vodi, ustvarja in režira pri Gledališki skupini Pika na i v Grižah. Je avtorica ter režiserka številnih plesno-gledaliških predstav, pravljič ter priložnostnih besedil. Prejela je že številna priznanja za uspešno ustvarjalno delo na področju kulturne dejavnosti.

Strokovna žirija

Ajdin Huzejrović

Ajdin Huzejrović je gledališki režiser, dramatik, igralec, dramaturg in kulturni ustvarjalec. Študiral je primerjalno književnost na Filozofski fakulteti v Ljubljani in gledališko režijo na Novi akademiji umetnosti v Beogradu. Od leta 2012 deluje ustvarja kot režiser, avtor, dramaturg, igralec ter scenograf in kostumograf. Je umetniški vodja Gledališkega studia Dramatikon pri JSKD OI Kranj, kjer se ukvarja predvsem z delom z mladimi gledališkimi ustvarjalci. Kot dramatik je napisal več gledaliških besedil. Njegove kratke zgodbe so bile večkrat nagrajene na državnih natečajih, deluje tudi kot mentor delavnice za kreativno pisanje. Piše in objavlja v treh jezikih. V svojem ustvarjanju se osredotoča na sodobne družbene teme, odraščanje, družino, identiteto in medosebne odnose.

Zoran Pevec

Dr. Zoran Pevec je odgovorni urednik revije za književnost *Vpogled*, revije za kulturo in literaturo *Vsesledje*, soustanovitelj založbe Hiša poezije in član uredništva revije za poezijo in poetično *Poetikon in* je idejni pobudnik za nagrado Fanny Haussmann za najboljši ciklus poezije v Sloveniji v enem letu. Pesmi, eseje in literarno teoretične članke objavlja v vseh pomembnejših literarnih revijah v Sloveniji, bil je tudi literarni kritik. Med drugim je dolgoletni mentor po vsej Sloveniji na kreativnih delavnicah pisanja. Za svoje delo je prejel več različnih nagrad.



**Nastopajoči
in
Strokovna žirija**

Neža Prah Seničar



Novinarka in urednica na RTV Slovenija, ki piše tudi poezijo in kratke zgodbe. Leta 2018 je kot državna prvakinja v slamu Slovenijo zastopala v Budimpešti. Na vdih se je potopila 30 metrov globoko, rada kaj zašije in stoično prenaša vsakodnevne zamude vlakov.

Alen Harb

Prevajalec, oznanjevalec in strastni igralec. Skozi družbeno-politične satire želi svet opozoriti na nepravilnosti, med katerimi je tudi on sam. Pesnik po duši, ki bo najbrž sledil Prešernu še naprej.

Ana Štular



Ana Štular je rada zaposlena. Rada preživlja čas po kafičih, ali plesaje, ali gledoč predstave, ali pišoč poezijo, ali beroč dramatiko. Rada prihaja pozno domov in včasih vstane na prvo budilko. Ko bo velika bo kulturna delavka.

Lidija Pirc



Profesorica nemškega jezika in pesnica iz Kranja. Za svoje pesmi je prejela več nagrad, leta 2025 pa je izšla njena prva zbirka *Jagodno nebo*. Rada jaha, hodi v hribe, potuje, slika, mikroskopira in opazuje tako naravo kot svojo notranjost.

Leila Bečirović



Leila je stara 15 let in obiskuje umetniški oddelek Gimnazije Ptuj. Piše poezijo in se ukvarja s slamom, rola, riše, poje, oblikuje oblačila in občasno tudi šiva.

Jan Topolovec



Jan je star 14 let in prihaja s Ptuja. Trenira košarko in muay thai, pozimi borda in igra hokej. Rad bere stripe in znanstvene knjige, pri pisanju poezije pa ga navdihuje hip hop.

Pilar Veselko



Mlada ustvarjalka, ki v svojih besedilih pogosto opisuje svoje nestrinjanje s svetom, ki se ji zdi, da drvi v prepad. Ustvarja tudi rap glasbo pod imenom LaPilar.

Rok Gumzej



Podnevi svetuje, zakaj ni dobro preveč igrati, ponoči pa sam preveč igra. Je dolgoletni gejming navdušenec, pesnik, nekdanji lutkar in standuper ter eden od pionirjev slovenskega gejming YouTuba.

Matija Podbreznik



Pesnik in skoraj magistrski študent multimedije, ki redno nastopa na literarnih dogodkih in objavlja v revijah ter zbornikih. Leta 2025 je zmagal na Večeru slabe poezije, letos pa je izšel njegov pesniški

Sandro Čeh



Pesnik, študent programiranja, ljubiteljski nogometaš in navdušenec nad psihologijo. Je zmagovalec Pesniške olimpijade, finalist Festivala mlade literature Urška in avtor, ki je objavljen v številnih revijah

Mišel Amo Ristov



Pesnik, glasbenik in socialni delavec, ki ustvarja na področju hip hopa in slam poezije. Leta 2017 je postal državni prvak v slam poeziji, leta 2025 pa naslov ponovno osvojil in Slovenijo zastopal na evropskem prvenstvu v Berlinu.