



Vabilo!

1

Letošnji festival, že drugi po vrsti, se bo odvijal v soboto in nedeljo, 22. in 23. septembra. Odločili smo se za malce toplejši del jeseni.

Festival je, za razliko od lanskega, premiernega, prvenstveno posvečen domači fantazijski literaturi. V Sloveniji nimamo nobenega dogodka, posvečenega domači fantazijski književnosti in Fanfest v organizaciji Celjskega literarnega društva orje ledino. V zadnjih letih je nekaj več domačega ustvarjanja, čeprav še vedno večina izdajateljske dejavnosti temelji na samozaložnikih, majhnih založbah in ljubiteljskemu delu. Revija Supernova je eden od korakov, da se slovenska fantazijska književnost profilira in promovira. Letos smo na Meteoriti na Jesenicah prvič podelili tudi nagrade supernova, v prvi izdaji namenjene predvsem svežim avtorskim imenom. Izbor se je vršil med objavami v Supernovi.

Festivalsko dogajanje se bo odvijalo na dveh lokacijah.

Sobota, 22. 9.

Začetek programa, ob 16.30, bo v butični **Knjigarni in antikvariatu Antika v Kocbekovi ulici 6**. V intimnem okolju verjetno najboljše založene celjske knjigarne se bomo v dobri uri in pol posvetili naslednjim temam:

- Predstavitev zbirke Regia Fantastica 3 (Tihomir Jovanović Tika)
- Kratka predstavitev revije Supernova 4 in 5 – svojo poezijo iz Supernove 5 bo bral priznani slovenski pisatelj in kantavtor Matej Kranjc
- Kratka predstavitev nagrad supernova (Tatjana Jamnik)
- Kratka predstavitev svežih knjižnih izdaj
- Miha Remec in Aleksandra Jelušič bosta predstavila svoje sodelovanje pri sveži Ptujski trilogiji.

Po krajšem družabnem predahu nadaljujemo ob 19h v **Celjski kulturnici, Gledališki trg 4**. Začeli bomo s programom prof. dr. Zorana Živkovića:

Predstavitev *First Contact and Time Travel: Selected Essays and Short Stories*, v angleščini izdane zbirke. Prof. Živković bo v srbsščini prebral dve zgodbi— »Astronom« (prvo od štirih del iz knjige *Vremenski darovi*) in »Slagalice«.

Sledila bo odprta panelna diskusija Poti in stranpoti sodobne fantazijske literature. Pri nas je še veliko nejasnosti, kaj je in kaj ni sodobna fantazijska literatura, zlasti takšna, namenjena zahtevnejši publiki.

Na koncu bo družabno srečanje.

2. Fanfest, Slovenski festival fantazijske književnosti



Nedelja, 23. 9. ob 10h v Celjski kulturnici

Kolikokrat se vam zgodi, da imate idejo, a vam zgodba težko steče? Največkrat ne veste, kako bi zapisali prvih nekaj stavkov, da z njimi začrtate potek zgodbe. Prof. Živković ima kot predavatelj kreativnega pisanja in kot pisatelj ogromno praktičnih izkušenj, kako se temu streže.

2

V nedeljo, 23. 9. s pričetkom ob 10h bo prof. Živković vodil delavnico, kjer se bomo posvetili ravno temu kočljivemu ustvarjalnemu trenutku. Za izhodišče je predlagal štiri ključne besede oz. stavke iz svojih knjig.:

- Krog (Četrty krog)
- Umrl sem v sanjah (Nemogoča srečanja)
- Pohotni gospod se je z bogom srečal na vlaku (Nemogoča srečanja)
- Ni lahko biti knjiga (Knjiga)

Ni nujno, da preberete omenjene knjige, od vas želimo nekaj preprostega. Napišite nekaj uvodnih stavkov zgodbe, ki se začne z eno od zgornjih idej. Presenetite nas, bodite izvirni, ne skrbite za umetniško vsečnost. Samo spustite svojo domišljijo s povodca. Ni pomembno, kako in kaj napišete, lahko tudi na roko, načekano v beležki ... Nekaj stavkov. Če vam uspe, lahko napišete tudi celo miniaturo.

Ne bojte se, da bi bilo vaše delo preslabo ipd. Namen delavnice je, da se kaj naučimo in če smo pisatelji, se lahko učimo pisati.

Po delavnici bomo imeli še dve zanimivi debati. Prilagodili se bomo glede na časovne možnosti.

1. Prevajanje v slovenščino ali iz slovenščine v tuj jezik
2. Recenzija in literarna kritika

Za izvedbo festivala se moramo zahvaliti Mestni občini Celje in Knjigarni in antikvariatu Antika za finančno podporo. Omeniti moram še Cinkarno Celje d.d., ki finančno podpira delovanje Celjskega literarnega društva.

VABLJENI!

Bojan Ekselenski

Celjsko literarno društvo